

SAMOËNS AMERICAN FESTIVAL 2019

Samoëns



 YouTube^{FR} Festival - Medley

Au cœur de la Vallée du Giffre, se niche Samoëns, avec ses anciennes Halles, son église et le Gros Tilleul (planté en 1438 au centre de la ville), un arbre pour célébrer un jugement rendu par le duc Amédée VIII de Savoie. Cet arbre atteint aujourd'hui 9,50 mètres de tour de tronc pour une hauteur de 20 mètres. Il est le témoin de près de six siècles d'histoires, il est devenu l'emblème du village.



Samoëns, ce n'est pas seulement les activités liées aux sports de glisse, ballades et découvertes, c'est aussi un festival de Musiques et danses type Americana (Country & Rock).

Pendant 4 jours Samoëns vit à l'heure américaine. Place à la 11^{ème} Edition de ce festival qui est une référence et s'inscrit parmi les grands festivals réputés en la matière, grâce à l'action d'une équipe composée de passionnés :

- Alain Gaillard, responsable du plateau d'artistes.
- Aude Payot gère la partie stages, danses & bals
- Gilles Denarié s'occupe de l'espace animation western (spectacles équestres, ferme...)
- Adrien Maillard de l'office de tourisme, maître d'œuvre de l'événement avec la mairie de Samoëns, est sur tous les fronts afin que le festival soit une pleine réussite.



Adrien Maillard - Bruno Moggia - Aude Payot - Alain Gaillard

Les stages de Danse Catalane seront assurés par Bruno Moggia

Déroulons les festivités :

C'est un festival très convivial ; l'amateur de danse et ou de musique se sent en famille dans cette ville très fleurie, accueillante, de plus le temps a pris la décision de se faire une beauté, un atout supplémentaire pour vivre ces journées dans de bonnes conditions.

Dès jeudi, afin de se mettre dans l'ambiance, **DJ Marc** anime un bal Country sous les Halles.



Les Halles et DJ Marc

Vendredi 5 Juillet

Le village Farwest prend belle allure avec l'installation des commerçants qui forment l'espace Market.

Pour les amoureux de la Line dance, place aux premiers stages donnés par Guillaume Richard et Roy Verdonk (Country et New Line).



La soirée s'annonce avec deux bals, l'un Country, sous les Halles, place du Gros Tilleul et l'autre, New Line, animé par DJ Sven Cesaro, à la patinoire aménagée en espace danse.

DJ Sven

Les deux lieux connaissent un franc succès jusqu'à 1 heure du matin.



Bal New Line

Samedi 6 Juillet

9h: Rendez-vous dans le superbe espace "Bois aux Dames", afin d'apprendre quelques chorégraphies avec **Roy Verdonk** (Méga star), suivi à 14h30 par **Guillaume Richard** (5 titres de champion du monde), l'occasion d'apprendre de nouvelles danses avec ces deux stars.

Tout au long de la matinée pour ceux qui ne dansent pas, des animations occupent le temps et les espaces avec démonstration de Monster Truck, Show moto avec "Ride the World", exposition d'autos et motos américaines.



11h: premier concert de la journée, place des 7 Monts, avec le duo **Marie Dazzler** et le **Grizzly**; ce dernier, au Dobro, accompagne Marie.

Tous deux déroulent un concert construit à partir de chansons qui invitent à la danse les festivaliers danseurs qui ne s'en privent pas. Arrive entr'autres l'incontournable: [Cabo san Lucas](#).



 [YouTube FR](#) **Marie Dazzler & le Grizzly**

L'après-midi est consacrée à des compétitions de "Barrel" et un spectacle équestre avec la troupe "Les chevaux de Prestige", dirigée par John. Les animations sont présentées par Marco.



17h00: Pour les amoureux de musique c'est le moment attendu d'aller à la rencontre du **Spirit of Memphis Band**.


Le leader n'est autre que le fils de Peter Lacoste du groupe Bus Stop. Larry Lacoste est sur scène accompagné par :

Bridget à la basse, Franck à la batterie, Marc Gorse à la guitare et Jimmytry au clavier.

Le concert est de grande qualité; Larry déroule un répertoire dans lequel on peut écouter [Johnny B.Goode](#), [Suzie Q](#), [Sur la route de Memphis](#), quelques titres de Ray Charles et bien d'autres grands succès.



Les musiciens vivent leur musique généreusement et la transmettent avec Joie.

 YouTube^{FR} **Spirit of Memphis**

19h: Les danseurs foulent la piste avec deux bals :

- Style Country sous les Halles, bal animé par DJ Marc.

- Style Catalan à la patinoire, bal animé par deux DJ : Thierry Grangeon et Thierry....

21h15: Avec quelques minutes de retard liées à un voyage mouvementé, les musiciens de **Nashville Band** arrivent sur la scène; il semble même qu'ils n'aient pas eu le temps de se changer; le chanteur-guitariste auteur compositeur Peter Gruber est accompagné par : Peter Soder "Pistol Pete", à la guitare, Alois Gruber "Big Daddy" à la guitare basse et Thomas Hitman Schneider à la batterie et Chœurs.

Le groupe a été fondé en 2000. Le concert se déroule avec énergie, ça déménage au pied du



Grand Tilleul, c'est de la bonne musique quelquefois limite Hard Rock qui fait le bonheur de ceux qui aiment ce style. Peter interprète des chansons comme : [Hello State Patrol](#), [Rodeo Man](#), mais aussi

des reprises de "Johnny Cash"; ce qui n'était pas du meilleur goût pour les fans de "l'homme en noir", car musicalement trop éloigné de la rythmique de Johnny.

Globalement un concert enlevé qui a mis le "feu" sur la place du marché noire de monde.

 YouTube^{FR} **Nashville Band**

23h00: Retour au calme avec le bal Country style sous la direction de DJ Marc aux platines. Un bon équilibre entre chorégraphies récentes et plus anciennes permet aux danseurs de remplir la piste.

1h00 : fin d'une journée riche en évènements et émotions, il est temps d'aller fermer les yeux.



Dimanche 7 Juillet:

Une matinée à l'identique de celle du samedi. A 11h un concert est donné par **Alan Nash** au pied de la ville, place des 7 Monts.

Pas évident à cette heure de créer en solo l'ambiance sous un tel soleil. Alan fait de son mieux et déroule son concert avec des chansons et musiques pour danser: Duelling Banjo, à la guitare ou encore Rolling....



 YouTube^{FR} **Alan Nash**

L'après-midi permet de retrouver les mêmes animations que la veille, à savoir : compétition de Barrel, Show moto trial, Spectacle équestre.

Il est temps de revenir sur la place du "Gros Tilleul" afin d'écouter le dernier concert du festival par le groupe : **Rockin' Chairs**.

Originaire des Yvelines, le groupe s'est formé en 2005 et se compose de six musiciens : deux des membres fondateurs, Pierre (guitares) et Luc (batterie), rejoints en 2015 par Charlotte (chant, guitare), Sylvie (chant, tambourin) et Adriano (basse) puis en 2019 par Philippe (guitares, mandoline).

Adriano arrive avec un long manteau qu'il ne gardera pas longtemps car le soleil est des plus vigoureux à cette heure.



Le concert se déroule avec des reprises comme: *Country Roads*, *Suds In The Bucket*, *Jolene*, *Good Girl*, *Lay Down Sally*.

On apprécie les deux voix féminines et la partie instrumentale des musiciens qui semblent cependant un peu "figés", dans leur prestation.

La soirée et le festival se terminent par un bal animé par DJ Marc pour des danseurs infatigables qui continuent à faire "Shuffles" et "Turns".

 YouTube^{FR} **Rockin' Chairs**

Un très bon festival (gratuit) où tout était organisé pour que cette 11^{ème} Edition soit une belle réussite; rendez-vous en 2020.

Quelques photos de Samoëns :

