

## SUR LA ROUTE DES FESTIVALS : **LOST IN THE FIFTIES** – LATTES - PORT ARIANE-34

Du 28 juin au 30 Juin 2019, place à la 3<sup>ème</sup> Edition de ce festival entièrement voué au Rock'n roll, au Swing et au Boogie. Au menu: 7 concerts, y compris une exposition de voitures anciennes et de motos, démonstrations de danse, stands et animations pendant tout le week-end, avec cette année une invitée non attendue: une vague de chaleur exceptionnelle.



Une particularité pour cette 3<sup>ème</sup> édition: une "Pool Party" au Mas de Couran, un Hôtel 2 étoiles avec un jardin, une terrasse et une piscine extérieure. Un complexe qui se situe sur le Domaine de Soriech, 34970 -Lattes.



YouTube<sup>FR</sup> Medley photos

Le festival est mis en place par Jean Paul PALLUEL, responsable commercial dans une société américaine pendant près de 20 ans, un homme passionné de Rock'n roll et de voitures américaines ; il possède depuis juillet 2007, une "Bel Air" et partage la danse avec sa femme, avec un penchant pour la musique des années 1950 /1960.



### Vendredi 28 Juin

Ouverture des festivités avec le concert du groupe mythique : Les Forbans, qui vont se produire en soirée à l'Espace Lattara à Lattes.

Les Forbans, le groupe le plus représentatif de la scène rock'n'roll en France, depuis 40 ans, est toujours présent sur les scènes françaises, avec cette énergie légendaire qui a su séduire un public toujours aussi présent et enthousiaste.

Le groupe, emmené par son chanteur charismatique Bébert, escorté de son ami de toujours Chelmi à la batterie, du détonant contrebassiste Keuss et de ce super pianiste qui répond au nom de Didier, s'est trouvé enrichi d'un nouveau guitariste, Marty qui, par sa personnalité apporte un souffle nouveau à la formation.



Les Forbans vont dérouler leur concert avec : [Chante et mets tes baskets](#), [Lève ton ful de là](#) , [Flip Flap](#) , [Tape des mains](#) et bien d'autres succès. La salle est comble et le public reprend en cœur.



On écoute la chanson [Flip-Flap](#)



Sur l'espace de Port Ariane, place à la danse jusqu'à minuit avec DJ Fontana aux platines ainsi que : DJ Gégé (Guest) et DJ Jean-Marc.

### **Samedi 28 Juin**

**12h:** rendez-vous au Mas de Couran avec un temps de danse animé par les DJ Jean-Marc et Fontana, suivi par le concert du band **Brandy Snaps** en formation quintet.

Il fait chaud sur la piste de danse, mais cela n'empêche pas les danseurs d'évoluer sur des musiques de Bill Haley, Big Joe Turner, Carl Perkins, Eddie Cochran, Elvis Presley et bien d'autres. Le band se compose de Bruno Deplaix (Chant/Guitare), Benjamin Marmier (Batterie/Chant) et Frédéric Clavel (Contrebasse/Chant) qui interprètent des chansons

extraites d'un répertoire rétro tout droit venu des 50's. Le trio en formation quintet se renforce de Eric Thiery (Trompette) et Charles E. Moreau (Sax).



Un très bon moment musical avec ce band originaire de Montpellier, qui excelle dans ce style.

 YouTube<sup>FR</sup> **Brandy Snaps - Mas de Couran**



On écoute : Brandy-Quintet-R.O.C.K.- Live au GAM.

**18h:** il est temps de retrouver l'ambiance qui règne sur Port Ariane avec de la danse sous la conduite de DJ Jean-Marc, puis un temps consacré à des Initiations de danses.



Cat Lee King et Mat le Rouge au Saxo

21h, premier concert de la soirée avec **Cat Lee King**, un jeune chanteur et pianiste originaire de Bonn, en Allemagne : Boogie, Rock'n'roll, Swing et Blues sont au programme. Les mélomanes apprécient, les danseurs très nombreux se déchaînent sur le Floor sous : [Bouncin' Booby Boogie](#), [Farewell Mademoiselle](#) ou encore [Sweet Sandy Lee](#).

 YouTube<sup>FR</sup> **Cat Lee King**



On écoute : [Sweet Sandy Lee](#).

Changement de plateau et place à la danse avec DJ Fred.

**22h30 : Concert avec David Costa Coelho**



*David est accompagné par:*

*François Sabin, Piano et Saxo, Stéphane Barral à la contrebasse, Simon Boyer à la batterie, Stan Noubard Pacha à la guitare, Gilles Berthenet à la trompette.*

*Une belle prestation de David Costa Coelho et ses musiciens qui vivent pleinement leur musique. Ils partagent le plaisir de jouer pour le bonheur des spectateurs et danseurs.*


*L'énergie du charismatique chanteur se déploie tout autour du répertoire Rythm' n' Blues de la fin des années 40/50 de Cab Calloway , Louis Prima, Louis Jordan ou encore Ray Charles...*

 [YouTube<sup>FR</sup> David Costa Coelho](#)

**23h30 : Concert avec Rocking Malek et final avec Swing Explosion.**




*De l'ambiance, ça déménage avec Rocking Malek qui entraîne la foule sur les routes du Rock n'Roll qu'il parcourt depuis de nombreuses années.*

 [YouTube<sup>FR</sup> Rocking Malek](#)

*L'artiste est plaisant, très enjoué, sa musique s'écoute mais aussi se danse ; la preuve, les danseurs en redemandent ; très bonne prestation.*

*Et c'est le moment du final avec tous les artistes réunis pour un concert époustouflant, **Swing Explosion** déborde encore d'énergie malgré la chaleur ambiante, c'est au Top, ça "Swingue" et ça "Rocke" dans tous les sens.*

 [YouTube<sup>FR</sup> Swing Explosion](#)

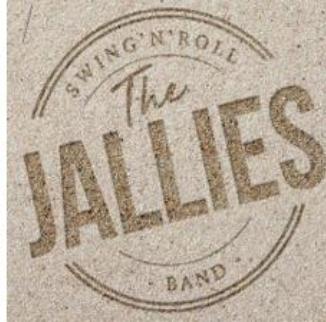


*Pour finir la soirée, place à la danse sous la conduite de DJ Vassallo*

## **Dimanche 28 Juin**

**11h:** place à la danse sous la conduite de DJ Vassallo; il fait chaud sur Port Ariane, mais les amoureux de la danse foulent déjà la piste.

**15h30 :** Concert par **The Jallies**.



 YouTube<sup>FR</sup> The Jallies

Un groupe qui reprend des musiques des années 30 à aujourd'hui, constitué de deux chanteuses/instrumentistes mélangeant harmonies vocales et pratiques musicales, accompagnées par un guitariste et un contrebassiste sachant intégrer les différentes techniques de jeux issues du Jazz et du Rock'n'roll. Ce concert se passe sur Port Ariane, coté "Oxalis".

Du rythme, de belles harmonies musicales façon "Andrew Sisters", un bon choix musical, tout est fait pour que ce concert soit une réussite. Même le soleil ardent en cette après-midi ne gâche pas le plaisir de l'écoute et de la danse. "The Jaillies" rendent hommage à leurs premières amours : le Swing et le Rock'n'roll.

The Jallies interprètent des reprises (Gene Vincent, Elvis, Janis Martin, Canned Heat, The Stray Cats, Amy Winehouse, Imelda May, etc...), mais aussi de nombreuses compositions originales.



**17h30:** Défilé de mode

**18h15:** démonstration de danse, puis accès au Floor avec DJ Fontana, suivi d'un cours donné par William & Maeva.



William et Maéva sont tous deux originaires du sud de la France ; ils se sont rencontrés sur les pistes de danse où ils étaient en compétition à l'âge de 14 ans. Après avoir décroché 4 titres de champions du monde en Boogie Woogie, ils se sont tournés vers le Lindy Hop en 2011.

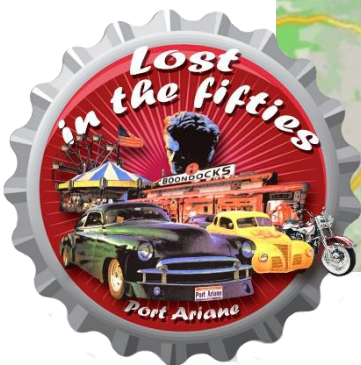
WELCOME to [williaetmaeva.com](http://williaetmaeva.com)

 YouTube<sup>FR</sup> William & Maeva



## Danses et espace Market

**21h** : Concert normalement donné par "Good Evening Mr Jack" mais le chanteur étant Indisponible pour cause d'extension de voix, le groupe est remplacé au pied levé par le **Brandy Snaps Quintet**. (Le groupe du samedi, présent au Mas de Couran). Ces derniers vont à nouveau occuper la scène avec brio en deux sets jusqu'à 23h.



C'était la 3<sup>ème</sup> Edition du **Lost in the Fifties** à Port Ariane- Lattes 34 - France