

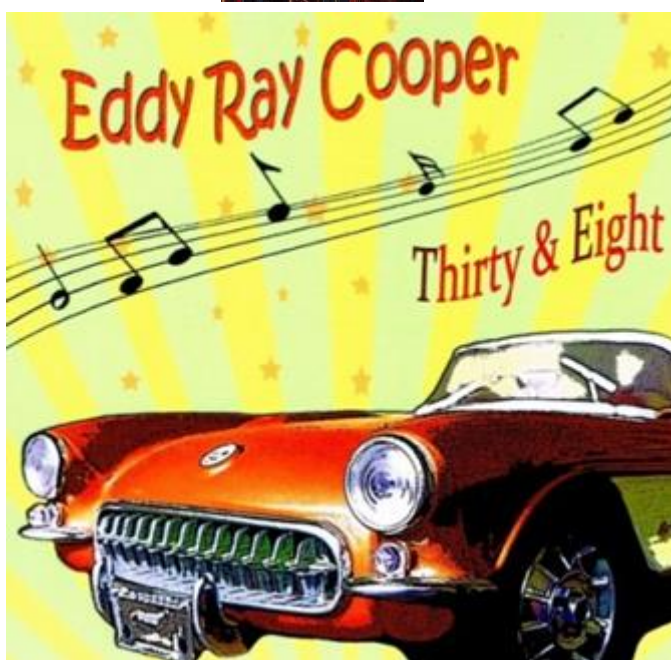
Autour d'un album : *Thirty & Eight*



EDDY RAY COOPER – *Thirty & Eight* - (5/2018 – (Album autoproduit) On vous présente quantité de musiciens, bien sûr une majorité d' américains, mais aussi des artistes européens ... et les français dans tout cela ? Une petite production mais de temps à autre on voit surgir un nouvel album.

C'est le cas avec ce nouveau CD d'Eddy, cet habitant de la riviera française qui porte haut le Rockabilly et la Country depuis plus de vingt ans. Une belle voix chaude portée par les **Nice Two** qui l'accompagnent depuis plus de dix ans et dont le nom se réfère aux "Tennessee Two" de l'homme en noir ... sauf qu'ils habitent à Nice. Ces deux-là sont **Giuseppe Zanforlin** à la contrebasse et **Serge Roboly** à la batterie. Ce dernier nom vous dit quelque chose ? C'est bien le fils et neveu des deux guitaristes des Chats Sauvages.

Onze compositions originales, neuf entièrement de la main d'Eddy, la musique pour les deux dernières et à l'arrivée, une belle réussite entre rockabilly et country.



- 01 Rip Mr Diet
- 02 My Black and white dreams
- 03 Lost Between right or wrong
- 04 I was Blind
- 05 The Line dancer song
- 06 Gas Grease tools & Water
- 07 The sing along song
- 08 That' all right for me
- 09 Ruby red lips and a long black
- 10 Writing songs
- 11 Sweet Melody

On écoute:

- *The Line dancer song*, dont le texte a été écrit par Georges Carrier, ainsi d'ailleurs que la chanson "The sing along song".

- *Writing songs*
- *Sweet Melody*