

EDDY RAY COOPER



Charleville Mézières



Mesagne - Italie



Antibes - Juan les Pins



Prénom Michel, nom de scène Eddy Ray Cooper, né à Charleville Mézières dans les Ardennes, rejoint avec ses parents leur pays d'origine, à savoir, Mesagne une ville dans la province de Brindisi au sud de l'Italie.

Vers 13 ans il commence à chanter dans la chorale d'une petite église de quartier.

Eddy nous raconte : "Avec mes copains, nous avons décidé de rejoindre cette chorale, pour chanter bien sûr, mais aussi pour "draguer" les filles".



Chiesa del Carmine (Eglise)



Eddy, adolescent

Il commence à interpréter des chansons napolitaines dans les bals populaires.

A 18 ans Eddy doit choisir le pays dans lequel il effectuera son service militaire et se décide pour la France; c'est à Nancy dans les années 1986-87 qu'il sera sous les drapeaux.

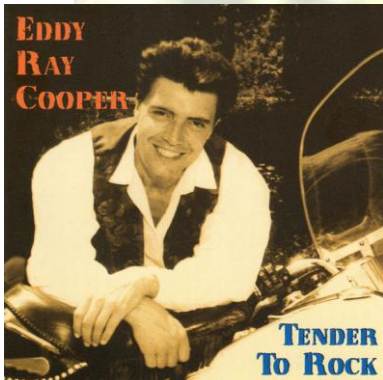
Après ce passage obligé, il se retrouve chez l'un de ses cousins dans les Ardennes à Sedan.

Eddy raconte : " Mon cousin était routier et passionné de musique. C'est lui qui m'a fait découvrir Gene Vincent, Jerry Lee Lewis, Eddie Cochran, Elvis Presley et tout le bon vieux Rock'n'roll. J'ai apprécié cette musique qui ne m'a plus jamais lâché".

Il quitte le nord de la France pour la Côte d'Azur, s'installe à Antibes et fonde son premier groupe qui se nommait "Sweet Nashville". Le groupe fait des reprises dans les répertoires Rockabilly et

Rock'n'roll ; il se produit dans tous les Clubs de la région y compris dans les hôtels afin d'animer le bar. Même le Carlton fait appel au "Sweet Nashville".

Passionné de Rock'n'roll, Eddy cherche les racines de ce courant musical; il s'intéresse à l'histoire du Blues et de la Country Music. Dans un premier temps il se plonge dans les répertoires d'Hank Williams, Jimmie Rodgers, Johnny Cash, Merle Haggard et tous les autres "Outlaws" tels que Waylon Jennings...



Il aime les artistes authentiques qui ne construisent pas leur répertoire en fonction de la mode, mais de leur ressenti, du vécu. Il nous dit: "Je ne me suis pas immergé dans la Country Music actuelle qui, à mon sens, se rapproche trop de la Pop. La Country que j'aime est plus proche du Rockabilly".

Auteur, compositeur, interprète, il produit son premier CD en 1996 "Tender to Rock" composé de neuf titres originaux en français mêlant énergie, humour et poésie.

De 1996 à 2000 il fréquente régulièrement un club cannois "Le Saloon", où au cours des Midem successifs, il fera la rencontre d'auteurs tels qu'Alex Harvey, Sonny Curtis, Becky Hobbs, Victoria

Shaw... et il sera nommé de manière informelle représentant de la country music française.



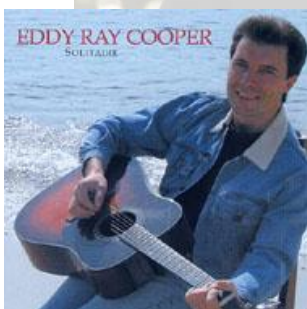
midem
connected by music

En 1998, il rencontre au Midem Joey Welz, ex-pianiste de Bill Haley et The Comets.

Joey Welz

Ils tourneront 10 ans ensemble en passant chaque année au MIDEM.

Avec son groupe, Eddy assure la première partie de la soirée puis accompagne Joey pour son propre set. Dans le milieu de la Country Music il croisera aussi la route de Guy Clark, les Crickets, Buddy Holly etc...



CFLX
FM 95,5
www.CFLX.qc.ca

En juillet 2003, il produit son second CD "Solitaire" composé de 11 titres originaux en français et en anglais. Cet album est le résultat d'un travail mûri, notamment avec les chansons "La Lettre" ou "La Foi" où Eddy rend hommage à la langue française dans un style authentique et chaleureux.



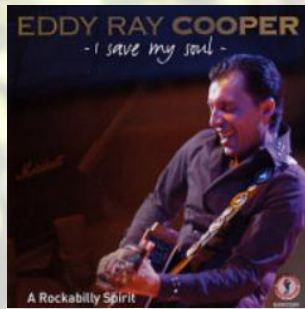
En mars 2004 cet album était classé au top 5 de la radio québécoise CFLX 95,5 FM et la chanson "Rock'n country Boogie man" sera classée dans le top 40 Indépendant Country Songs USA.



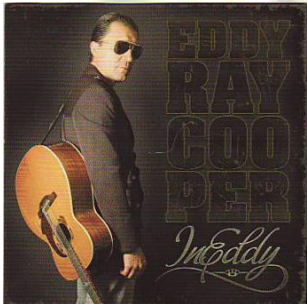
Photo: Country Junction Production

La présentation de cet Album au Palais des Congrès de Juan les Pins donnera lieu à la sortie en 2004 du DVD "Live in Juan les Pins". En avril 2005 il fait une tournée au Canada à Montréal où il se produira à l'émission Samedi Show pour CJMS Country, au Studio Ricard, et dans divers autres lieux.

En mars 2006, Eddy Ray Cooper produit un nouvel Album "I Save my soul" de style Rockabilly et Country Roots composé de 10 titres originaux en anglais.

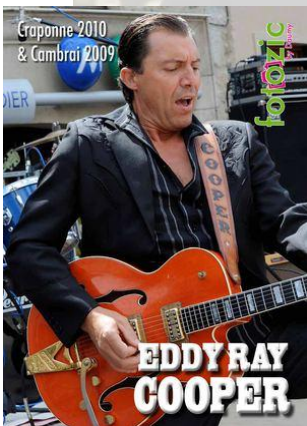


La présentation de ce nouvel opus à l'Eden Casino de Juan les Pins fut un succès. Cet album diffusé sur plusieurs radios à travers le monde a permis l'entrée au Black Cat Rockabilly Hall of Fame Europe.



Pour rendre hommage à l'histoire qui lie Antibes-Juan les Pins et le Rock'n roll des années 60, Eddy sort fin 2008 un nouveau album "Ineddy" où apparaîtra, entre autres, une chanson qui s'intitule "Antibes Boogie" et deux Live au Country rendez-vous Festival 2007 de Craponne sur Arzon. "Ineddy" sera classé de mars à août 2009 au top 10 du réseau Galaxie de radio Canada.

En 2010 sort le premier Album Live du festival Country rendez-vous à Craponne sur Arzon. Cet album fait revivre les moments intenses du passage d'Eddy Ray Cooper en 2007 sur la scène du festival.



Depuis 1987 il s'est produit dans divers festivals : le Country Rendez-vous à Craponne sur Arzon, le French Riviera Country Music Festival à Cagnes sur mer, le Normandy Country Festival au Neubourg, le Mirande Country Music Festival, le Cahors Blues Festival, le Festival Country Rock de Prat Bonrepaux, Tarascountry, American journée Cambrai, Country Saint Privat.

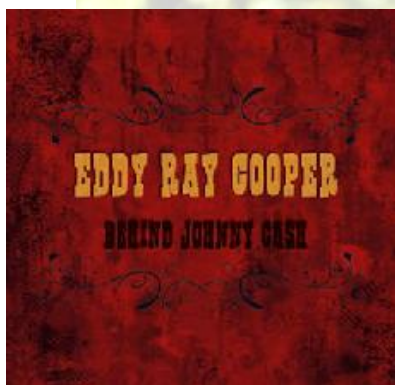
Festival Country Rendez-vous de Craponne

En 2010 il commence une tournée hommage à Johnny Cash et se produit en spectacle dans divers casino à travers la France.

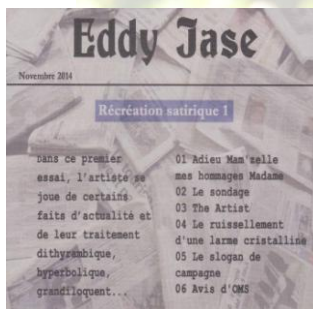
Discographie



Depuis plus de quinze ans, prêchant le Country-Boogie sur les scènes françaiseset dans la langue de Molière, Eddy Ray Cooper a acquis l'art et la manière de jouer le plus sincèrement possible et s'affiche comme l'un des représentants fidèle et authentique de ce style musical dans l'hexagone.



Le dernier album "Behind Johnny CASH", vient de sortir. Cela fait quelques temps qu'Eddy interprète des chansons de l'homme en Noir. Eddy Ray Cooper aime cet artiste qu'il apprécie par son authenticité, sa sincérité; il le fait revivre à travers les chansons de cet album. Les chansons sont tirées du répertoire plutôt Rock de Johnny Cash car bien évidemment c'est ce style qu'apprécie Eddy Ray Cooper.



Eddy Ray Cooper compose et écrit; voici une autre facette de son talent, un album intitulé "Eddy Jase". De la musique sur des paroles qui brossent avec ironie des faits de société, c'est succulent.



Eddy et Aurore



Page Eddy Ray Cooper sur WRCF
http://www.radiocountryfamily.info/crbst_47.html

Avec l'aimable autorisation pour certaines photos de Daumy "Fotozic"