

A la rencontre de la **Country Music**



Bakersfield Sound

Bakersfield est une ville du sud de l'État de Californie, aux États-Unis. C'est le chef-lieu du comté de Kern. Sa population est estimée à 311824 habitants en 2006 selon la mairie. C'est une des grandes villes les plus dynamiques des États-Unis en termes d'évolution de la population.

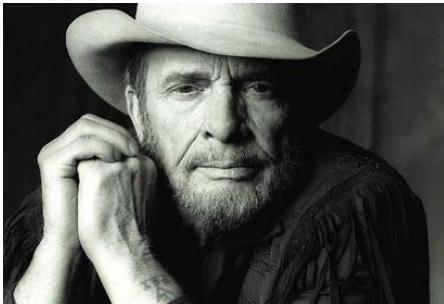


<https://youtu.be/O-iXTn8XBCs>



Le **Bakersfield Sound** est un style de Country Music très populaire construit entre mi et fin des années 1950.

Il est originaire de la cité de Bakersfield en Californie, né dans les Honky Tonks tel que « The Blackboard » ou les stations de radios de la région, où il s'est opposé au Nashville Sound.



Merle Haggard



Wynn Stewart



Buck Owens

C'est surtout **Buck Owens** and **The Buckaroos** qui est à l'origine de ce genre de musique, et également **Merle Haggard** and **The Strangers**, mais c'est **Wynn Stewart** qui a surtout créé ce son particulier.

Le **Bakersfield Sound**, rebelle pour son temps, et dépendant du talent de son interprète, fut le premier genre de Country Music à être influencé par le Rock n' Roll.

Il lui a emprunté et développé les instruments électriques, tels que la guitare électrique Telecaster.

Le **Bakersfield Sound** a eu une très grande influence sur la West Coast Music et fut très populaire au cours des années 1960, se rapprochant de l'esprit du Honky Tonk et allant vers le Country Rock et l'Outlaw. Cette popularité attira à Bakersfield en Californie pas mal de petits fabricants de guitares dans les années 1960. Une des plus grandes et significatives était la «Mosrite guitar company» basée à Bakersfield, qui fournissait les musiciens de Country, Rock et Jazz.

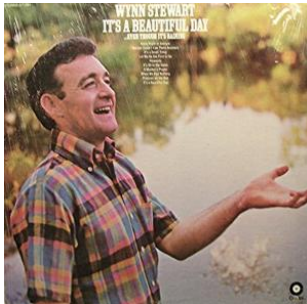
Quelques artistes de Bakersfield Sound sont : Playlist 1ère Partie

Dans les années 1960-70: Buck Owens and The Buckaroos, Merle Haggard, Wynn Stewart, Hank Thompson, Jean Shepard, Harlan Howard, Tommy Collins, mais aussi Gram Parsons, les Flying Burrito Brothers, Dave Dudley



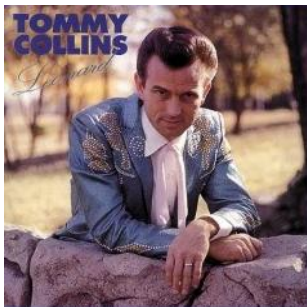
Playlist 1ère Partie

- 🚧 Buck Owens - Abilene
- 🚧 Buck Owens - Where Does The Good Times Go
- 🚧 Buddy Holly - That'll Be The Day
- 🚧 Gram Parsons - GP & Grievous Angel - 02 We'll Sweep Out The Ashes In The Morning
- 🚧 Gram Parsons - GP & Grievous Angel - 03 A Song For You
- 🚧 Hank Thompson - The Big One Got Away
- 🚧 Jean Shepard - Act Like A Married Man
- 🚧 Merle Haggard - Down Every Road - 1-21 - I Threw Away The Rose
- 🚧 Merle Haggard - Down Every Road - 1-22 - Branded Man
- 🚧 Tommy Collins - Campus Boogie
- 🚧 Tommy Collins - Smooth Sailin' (1951)
- 🚧 Wynn Stewart - It's A Beautiful Day - 04 - It's A Small Thing
- 🚧 Wynn Stewart - It's A Beautiful Day - 05 - Let Me Be The First To Go



Playlist 2ème Partie

Dans les années 1980/90, The Desert Rose Band, Highway 101, Red Simpson et Marty Stuart, Dwight Yoakam, Dave Alvin, The Derailers, The Mavericks, Dale Watson....



- 🚧 Billy Boy Arnold & Dave Alvin - I Wish You Would
- 🚧 Dale Watson - Wine
- 🚧 Dale Watson Here in frisco
- 🚧 Dwight Yoakam - Listen
- 🚧 Dwight Yoakam - Two Doorsdown
- 🚧 Gatemouth Brown & Dave Alvin - Wabash Cannonball
- 🚧 Highway 101 - Baby, I'm Missing You
- 🚧 Highway 101 - Desperate
- 🚧 Highway 101 - River Of Tears
- 🚧 Highway 101 - Storm Of Love
- 🚧 Marty Stuart - The Pilgrim
- 🚧 Red Simpson - Sidewalk Patrol
- 🚧 Red Simpson - The Highway Patrol
- 🚧 Red Simpson - Under Arrest
- 🚧 The Desert Rose Band - Hello Trouble
- 🚧 The Desert Rose Band - One Step Forward
- 🚧 The Desert Rose Band - Start All Over Again
- 🚧 Under The Influence Of Buck - Before You Go
- 🚧 Under The Influence Of Buck- Sam's Place

